

Jornada 3, septiembre 2024



LA REVISTA DE ONDA ROJILLA

LA GENERAL

ILUSIÓN



www.ondarojilla.com



ROJO

El Mirandés está acostumbrado (más bien obligado) a reinventarse cada verano, pero el año que viene tendrá que hacerlo por completo porque no hay ni un solo jugador de la actual plantilla que tenga dos años de contrato.

En un mercado plagado de tiburones, el Mirandés ha conseguido diferenciarse gracias a ser el mejor escaparate para los cedidos. Es su única arma para pescar futbolistas que de otra forma nunca pisarían Anduva.

El modelo a estas alturas ya es cuestionable. Los resultados ahí están, pero si queremos dar un paso

NEGRO

más para consolidarnos en la categoría, también hace falta tener algo de patrimonio en propiedad. Ciertamente es que las apuestas para más de una temporada no suelen salirnos bien, pero casos como el de Meseguer o Barcia justifican todos los errores.

Deportivamente es necesario tener una columna vertebral fija, formada por jornaleros de la categoría, y completarla con las cesiones, que son las que marcan la diferencia. Económicamente revalorizar a un futbolista y traspasarlo es la única forma que tiene el pequeño para sobrevivir rodeado de gigantes con la billetera llena.

Joseba Carreño



LA REVISTA DE ONDA ROJILLA

LA GENERAL

NOTICIAS

EL PARTIDO

EL RIVAL

SU JUEGO

EL OJEADOR

LA PRÓRROGA



GlobalColor

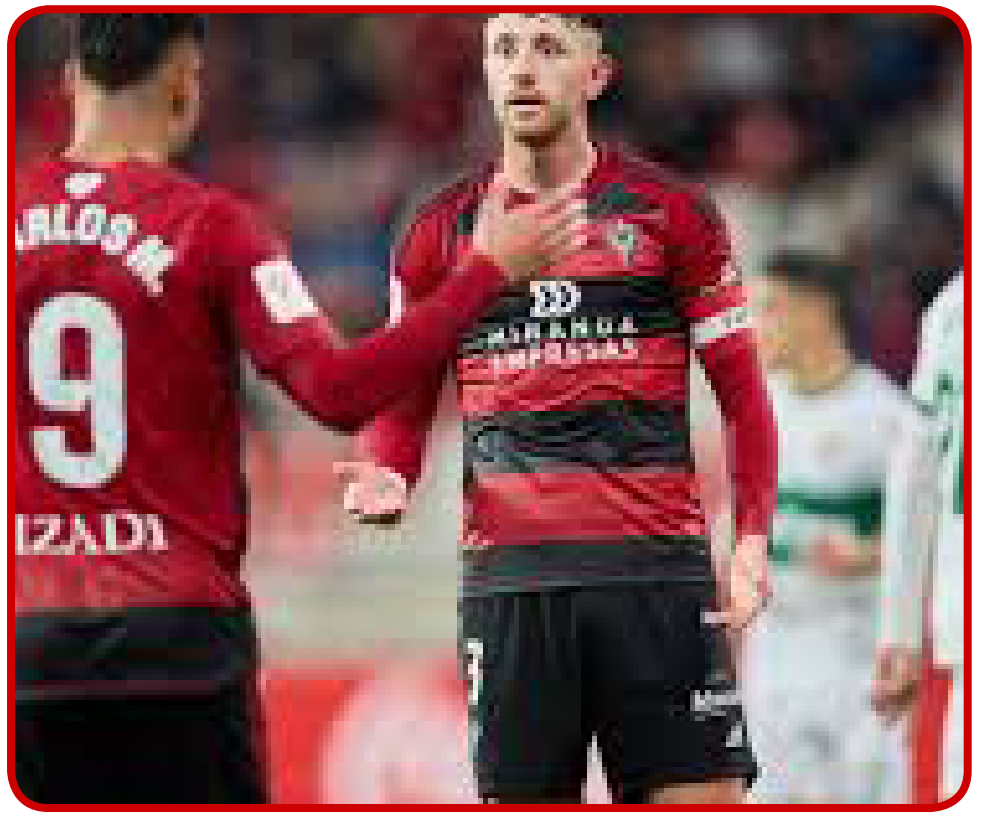
tpr

Miranda

La plantilla se cierra con 21 jugadores

El Mirandés apuesta otra vez por tener una plantilla corta. Tras un final de mercado con muchas novedades, Lisci dispondrá de 21 futbolistas para hacer frente a la primera parte de la temporada.

Los últimos en llegar han sido Ander Martín (atacante procedente del Burgos), Dadie (extremo cedido por la Real Sociedad), el defensa Eguiluz (Athletic) y Bassinga (centrocampista a préstamo de Las Palmas)



Barbu deja el club y firma por el Fuenlabrada



La operación salida del Mirandés se ha completado con el adiós de Barbu. Al igual que hiciera hace unos días Michelis, el central ha llegado a un acuerdo con el club para abandonar la disciplina rojilla tras dos temporadas.

Barbu, que llegó al Mirandés procedente del Real Unión, continuará su carrera profesional en el Fuenlabrada, club de 1ª RFEF.



NOTICIAS

“Ahora toca poner parches para competir cada domingo”

Alessio Lisci estaba deseando que se cerrara el mercado para tener a todos los jugadores. “Cuando tengamos acoplada a toda la plantilla veremos lo que queremos hacer de verdad porque lo de ahora son parches para competir el fin de semana”, asegura el técnico, que en estas primeras jornadas se conforma con que el equipo “sea capaz de ir evolucionando, porque está claro que para nosotros aún es principio de pretemporada”.



Para Lisci lo importante no es el número final de jugadores “sino que los que tengamos den el nivel y aporten al equipo una vez los metamos en contexto”.

Más de mil seguidores maños en las gradas

El Zaragoza estará bien acompañado en Anduva. El gran comienzo de temporada ha animado aún más a los seguidores maños, que sueñan con volver a Primera. Las entradas han volado, pese a que el club pidió un segundo paquete, por lo que habrá más de mil seguidores visitantes en el fondo de Anduva para dar su aliento al conjunto dirigido una temporada más por Víctor Fernández.



pa' Llevar
DE LA CORRALA

947 72 20 19

EL PARTIDO

- 📍 Jornada 3
- 📅 01/09/2024
- 🕒 19.00
- ⚽ Anduva
- 🏠 Ais Reig



Ni los más optimistas esperaban un comienzo de temporada como el que está firmando el Mirandés a pesar de no tener casi jugadores en las dos primeras jornadas. A partir de ahora comienza otra liga, con todas las plantillas cerradas, y aunque los rojillos parten con desventaja porque están menos conjuntados que la mayoría de sus rivales, han demostrado que tienen argumentos para competir contra cualquiera.

Esta tarde visita Anduva un Zaragoza que ha comenzado dando un golpe en la mesa. Pero el ejemplo de la pasada temporada, en la que ganaron los cinco primeros encuentros y luego acabaron luchando por no

descender, hace que la efuoria por tierras aragonesas sea contenida.

En los primeros duelos, Lisci ha utilizado a todos los futbolistas disponibles. Aunque ahora cuenta con más efectivos, lo más probable es que apueste por dar continuidad al dibujo y alineaciones para ir introduciendo los cambios de forma progresiva. La defensa de cinco, con tres medios y Reina como enganche le da más solidez al equipo.

Lisci no tiene ninguna baja ya que Postigo y Tachi, que acabaron tocados el último partido, han entrenado sin problemas.

En el Zaragoza son baja por lesión Joan Femenías, Jair y Aketxe.

LA VASCA
RESTAURANTE
desde 1926



EL RIVAL



El Zaragoza ha acometido una auténtica revolución este verano, con trece fichajes y diez salidas. A pesar de la cantidad y calidad de los refuerzos, Víctor Fernández se ha quedado con la espinita clavada del central Stefan Lekovic al no haber sido posible llegar a un acuerdo con el Estrella Roja.

El técnico más querido por la afición, que aún recuerda sus hazañas europeas, tendrá a su disposición una de las mejores plantillas de los últimos años gracias a que el Zaragoza verá incrementado su límite salarial.

La venta de Francés al Girona por 3,5 millones más otro medio millón en variables, ha dado aire a la maltrecha economía de los maños.



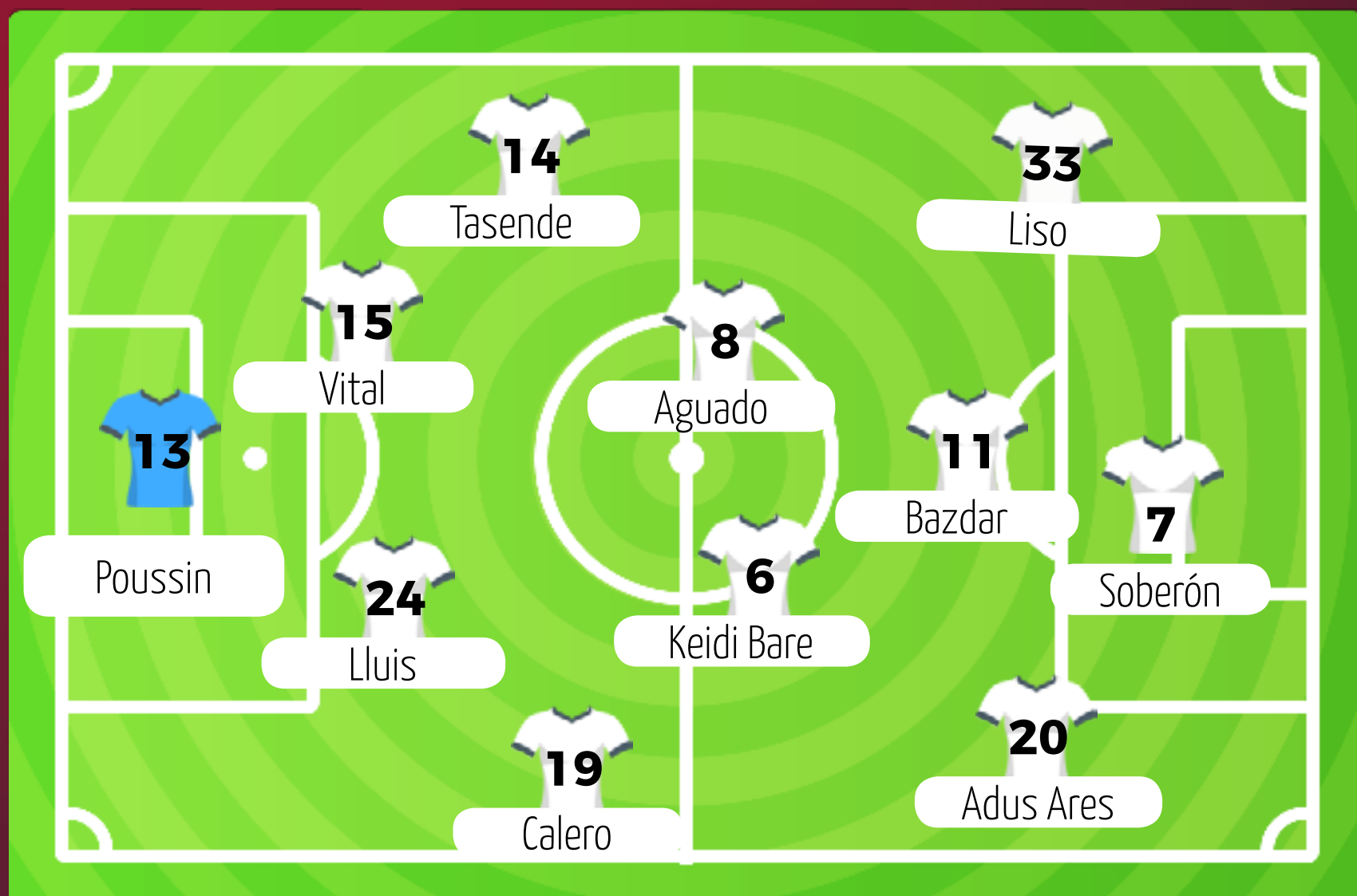
PIÉS NEGROS

COMUNICACIÓN 360°

947 330 319

hola@piesnegros.com

SU JUEGO



Bajas: Femenías, Jair y Aketxe

Víctor Fernández ha incluido en la convocatoria a los cuatro últimos fichajes: Sebastian Kosa, Enrique Clemente, Alberto Marí y Adu Ares. El extremo llegado del Athletic incluso podría ser titular en Anduva para añadir aún más verticalidad al juego exterior de un Zaragoza que tiene pólvora en las bandas.

Los maños además saben encontrar bien los huecos entre líneas

para abastecer a Soberón, un delantero que cae bien al espacio y es letal dentro del área.

En la defensa, las llegadas de Tasende (Villarreal B) y el internacional sub 21 portugués Vital, han cambiado la cara del equipo respecto a la pasada temporada.

Keidi Bare y Aguado portan despliegue físico y calidad en el centro del campo.

JOYERIA

TITO

Don Quijote

Ronda del Ferrocarril, 90

EL OJEADOR

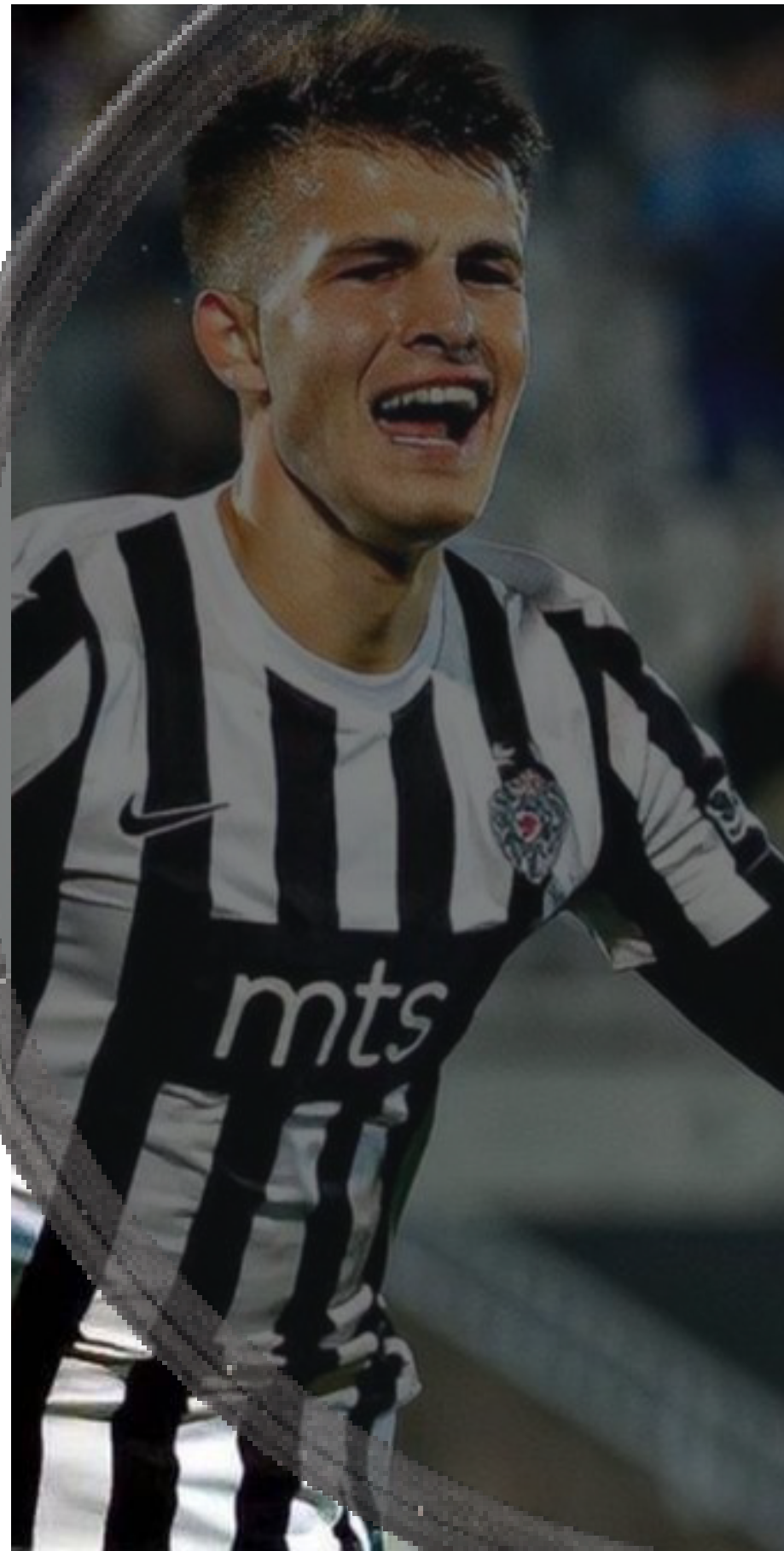
Samed Bazdar es la gran apuesta del Zaragoza. El club maño ha pagado 1,5 millones por el 50% de su pase al Partizán, lo que le convierte en el fichaje más caro del club en la última etapa en Segunda.

Bazdar aún no ha visto puerta pero ya ha dejado destellos que invitan a pensar que puede marcar diferencias en la categoría. A pesar de su envergadura (1,85 metros), los movimientos del atacante serbio están repletos de finura y calidad.

El punta, internacional con su país, tiene mucha más habilidad con el balón en los pies de lo que puede parecer a simple vista en un jugador con su altura. Aunque puede jugar como referencia, se siente más cómodo cuando parte desde la mediapunta, con espacios y más contacto con el balón. Con 20 años, Bazdar puede ser una de las grandes revelaciones.

Raúl Canales

Bazdar



CENTRO DE BRICOLAJE
OPTIMUS
FERRETERÍAS DE CONFIANZA Y PROXIMIDAD

Jardín Iluminación
Maquinaria Electricidad
Ferretería Fontanería Baño
Herramientas Pintura

y mucho más... en California 17
Abierto Sabados Tarde



LA PRÓRROGA



El penalti más famoso de la historia

En la final de la Eurocopa de 1976 se enfrentaron el vigente campeón europeo y mundial, la República Federal de Alemania, y la sorprendente Checoslovaquia.

Contra pronóstico, a los 25 minutos de iniciado el partido, Checoslovaquia ya ganaba por 2-0 gracias a los goles de Svehlík y Dobias, aunque apenas tres minutos después los germanos redujeron distancias con un tanto de Müller. El asedio alemán no dio sus frutos hasta el minuto 89, cuando a la salida de un corner, Hölzenbein igualó de cabeza.

En la prórroga no hubo goles, por lo que por primera vez en una gran competición, el ganador se decidiría en los lanzamientos de penalti.

Los checos transformaron sus cuatro primeros disparos pero el delantero alemán Hoeness mandó el suyo por encima del larguero. La responsabilidad de dar el título a los checoslovacos recayó en el centrocampista Antonín Panenka, que tomó mucha carrera, y cuando parecía que iba a chutar el balón con fuerza, viendo que el portero alemán se había lanzado hacia su izquierda, lo golpeó con mucha suavidad y en parábola, entrando el balón por el centro de la portería, casi a cámara lenta.

El jugador declaró posteriormente que había ensayado el lanzamiento durante dos años y que varios de sus compañeros le habían rogado que no tomara ese riesgo en un momento tan importante, pero que al verlo tan convencido de marcar, el entrenador le dio el visto bueno.

Checoslovaquia ganó así su primer y único gran campeonato y el futbolista grabó para siempre su nombre en la historia del fútbol ya que desde entonces a ese tipo de disparo desde los once metros se le conoce con su nombre, el penalti de Panenka.